

Título original:

Philosophical Writing – An Introduction, 2nd Edition

© Prentice-Hall Inc, 1989

© da 2ª ed.: A. P. Martinich, 1996

O direito de A. P. Martinich de ser reconhecido como autor desta obra se baseia no Copyright, Designs and Patents Act de 1988.

Blackwell Publishers

ISBN: 0-631-20281-1

Direção

Fidel García Rodríguez, SJ

Preparação

Cecília Regina Faria Menin

Revisão

Maurício B. Leal

Diagramação

Telma dos Santos Custódio

Edições Loyola

Rua 1822 n° 347 – Ipiranga

04216-000 São Paulo, SP

Caixa Postal 42.335 – 04218-970 – São Paulo, SP

☎: (0**11) 6914-1922

☎: (0**11) 6163-4275

Home page e vendas: www.loyola.com.br

Editorial: loyola@loyola.com.br

Vendas: vendas@loyola.com.br

Todos os direitos reservados. Nenhuma parte desta obra pode ser reproduzida ou transmitida por qualquer forma e/ou quaisquer meios (eletrônico ou mecânico, incluindo fotocópia e gravação) ou arquivada em qualquer sistema ou banco de dados sem permissão escrita da Editora.

ISBN: 85-15-02227-3

© EDIÇÕES LOYOLA, São Paulo, Brasil, 2002

Sumário

Para minha mãe e em memória de meu pai

1. Introdução	9
2. O que é filosofia	11
3. A filosofia e a ciência	21
4. A filosofia e a religião	23
5. A filosofia e a arte	26
6. A filosofia e a política	25
7. A filosofia e a economia	30
8. A filosofia e a ética	33
9. Argumentos filosóficos	36
10. Descartes e o racionalismo	43
11. Condillac e o empirismo	57
12. A teoria de uma proposição	71
13. A natureza de um método filosófico	79
14. O método cartesiano de uma proposição	74
15. A natureza de um método	80
16. A dialética	87
17. Como regular um livro de estudos	96
18. Exercícios de dialética	104
19. Índice	102
20. Bibliografia	103